



## Semaine 6: Demi Losange Partie 3



**Ubuntu: 'Je suis car nous sommes'.**

*La croyance que nous définissons par notre compassion et notre bienveillance envers les autres.*



Pattern copyright © Scheepjes.com. This pattern is available for unlimited personal use. You may print a copy of the pattern or keep a digital copy for personal use only. Do not reproduce this pattern or sell this pattern (either digitally or in print). This document may not be posted online, either as a complete document or in part. You are allowed to sell items that are made using this pattern as long as the designer is credited. Please do not print copies to distribute with yarn sales as this is an infringement of copyright.

## Semaine 6: Demi Losange Partie 3



Si vous avez besoin d'aide pour l'un des points ou l'une des techniques, vous pouvez trouver des tutoriels photo ici: <http://www.lookatwhatimade.net/crafts/yarn/crochet/ubuntu/ubuntu-cal-2018-information/>



Esther de It's all in a Nutshell a créé des tutoriels vidéo pour le CAL Ubuntu. Vous pouvez trouver les vidéos sur sa chaîne YouTube:

Vidéo pour droitiers: <https://www.youtube.com/watch?v=r74oe4ctHFo>

Vidéo pour gauchers: <https://www.youtube.com/watch?v=2sryFnxzSL8>

### Patron

#### Tour 15 (CC5)

**END** face à vous: Joindre la CC5 en faisant 1Db de départ dans l'esp du tour 14 ou se trouve le MP. **Retirer le MP.** Faire 2b dans le même esp. **Placer 1MP entre la Db de départ et la 1ère b.** Ne pas retirer le MP jusqu'au tour 17. 1b dans la m suiv. (4ml, **sauter la m suiv**, faire 1 pt-cluster avec les 3m suiv) **11 fois.** 4ml, sauter les 2m suiv. (1b, 1ml, 1b) dans l'esp-ch1 de coin suiv. 4ml, sauter les 2m suiv. (faire 1 pt-cluster avec les 3m suiv, 4ml, sauter la m suiv) 11 fois. 1b dans la m suiv. (2b, 1Db) entre la dernière m et la ch4 de départ du tour précédent. Arrêter le fil. **NE PAS TOURNER.**



**Décompte de pts par côté:** 4b, 1Db, 11pt-cluster, et 12 esp-ch4, *n'inclut pas l'esp-ch1 de coin central*

**Si vous terminez avec plus de pt-cluster par côté, vérifiez de bien avoir sauter une maille entre les pt-cluster!**

#### Tour 16 (CC1)

**END** face à vous: Joindre la CC1 en faisant 1mc dans la 4ème m du tour 15. Travailler par devant l'esp-ch4 du tour 15, faire 3b dans la 1ère m sautée tour 14. (2ml, faire 3b dans la m sautée suiv du tour 14, *travailler par devant l'esp-ch4 du tour 15*) **11 fois.** 4ml. Sauter la m suiv du tour 14, les (1b, 1ml, 1b) de coin du tour 15, Sauter la m suiv du tour 14. Travailler par devant l'esp-ch4 du tour 15, faire 3b dans la m suiv du tour 14. (2ml, faire 3b dans la m sautée suiv du tour 14, *travailler par devant l'esp-ch4 du tour 15*) **11 fois.** 1mc dans la m suiv du tour 15. Arrêter et travailler vos extrémités de fil.

**Décompte de pts par côté:** 36b et 11 esp-ch2, *n'inclut pas l'esp-ch4 de coin central ,ni les mc*

#### Tour 17 (CP)

**END** face à vous: Joindre la CP en faisant 1mc dans l'esp du tour 15 ou est le **MP.** **Retirer le MP.** 5ml, (1Db, 2b) dans le même esp. 1db dans les 2m suiv.

**1msRAV** autour la m suiv, *ou se trouve déjà la mc du tour 16.* 4ml. (Travailler par devant l'esp-ch2 du tour 16, **1msRAV** autour le pt-cluster suiv du tour 15, 4ml) **11 fois.** Travailler par devant l'esp-ch4 de coin central du tour 16, **1msRAV** autour la m suiv du tour 15. (1ms, 2ml, 1ms) dans l'esp-ch1 de coin, **1msRAV** autour la b suiv. (4ml. Travailler par devant l'esp-ch2 du tour 16, **1msRAV** autour le pt-cluster suiv du tour 15) **11 fois.** 4ml. **1msRAV** autour la m suiv du tour 15, *ou se trouve déjà la mc du tour 16.* 1db dans les 2m suiv. (2b, 1Db, 1Tb) entre les 2 dernières m du tour 15. 1mc dans l'esp entre les 2 dernières m venant d'être faites. **Tourner.**



**Décompte de pts par côté:** 1 ms, 13 msRAV, 2db, 2b, 1Db, 1Tb, et 12 esp-ch4, *n'inclut pas l'esp-ch2 de coin central*

### Tour 18 (CP)

**Dans ce tour, vous travaillerez seulement dans les points et espaces du tour 17. Ignorez les esp-ch des tours 15 et 16.**

**ENV** face à vous: 4ml, faire 2b dans le même esp. 1db dans les 5m suiv et sauter 1m suiv, qui sera difficile à avoir de toute façon. **(Faire 4db dans l'esp-ch4 suiv) 12 fois.** 1db dans les 2m suiv. (1db, 1ml, 1db) dans l'esp-ch2 de coin. 1db dans les 2m suiv, *la 2ème sera difficile à avoir.* **(Faire 4db dans l'esp-ch4 suiv) 12 fois.** Sauter la m suiv. 1db dans les 5m suiv. (2b, 1Db) entre la dernière m et l'esp- ch5 du tour précédent. 1mc entre les 2 dernières m venant d'être faites. **Tourner.**

**Décompte de pts par côté:** 56db, 2b, et 1Db, *n'inclut pas l'esp-ch1 de coin central*

### Tour 19 (CP)

**END** face à vous: 5ml, (1Db, 2b, 1Db) dans le même esp. 1db dans les 58m suiv. (1db, 1ml, 1db) dans l'esp-ch1 suiv de coin. 1db dans les 58m suiv. (1db, 2b, 1Db, 1Tb) entre la dernière m et l'esp- ch5 de départ du tour précédent. Arrêter et travailler vos extrémités de fil.

**Décompte de pts par côté:** 60 db, 2b, 1Db, et 1Tb, *n'inclut pas l'esp-ch1 de coin central*

**Si vous décidez de bloquer vos demi-losanges, gardez à l'esprit que les angles doivent être de 120 degrés pour les coins non pointus et de 30 degrés pour les coins pointus.**

