



Semaine 5: Demi Losange Partie 2



Ubuntu: 'Je suis car nous sommes'.

La croyance que nous définissons par notre compassion et notre bienveillance envers les autres.

Scheepjes
INSPIRATION IN EVERY BALL OF YARN

Look at
what I made

Pattern copyright © Scheepjes.com. This pattern is available for unlimited personal use. You may print a copy of the pattern or keep a digital copy for personal use only. Do not reproduce this pattern or sell this pattern (either digitally or in print). This document may not be posted online, either as a complete document or in part. You are allowed to sell items that are made using this pattern as long as the designer is credited. Please do not print copies to distribute with yarn sales as this is an infringement of copyright.

Semaine 5: Demi Losange Partie 2



Si vous avez besoin d'aide pour l'un des points ou l'une des techniques, vous pouvez trouver des tutoriels photo ici: <http://www.lookatwhatimade.net/crafts/yarn/crochet/ubuntu/ubuntu-cal-2018-information/>



Esther de It's all in a Nutshell a créé des tutoriels vidéo pour le CAL Ubuntu. Vous pouvez trouver les vidéos sur sa chaîne YouTube:

Vidéo pour droitiers: https://www.youtube.com/watch?v=yCa98v1j_1U

Vidéo pour gauchers: <https://www.youtube.com/watch?v=ckQlzAexuE8>

Patron

Avant de continuer les demi-losanges, nous ferons une fleur dans l'angle non pointu. La fleur se fait sur 3 rangs (les rangs 1, 2 et 3).

Fleur- Rang 1 (CC5)

Avec l' **END** face à vous: joindre la CC5 en faisant 1mc dans l'avant dernière db précédent la fleur du tour 8. **3ml. (Bobble-3b, 3ml) 2 fois** dans chaque 3 esp-ch4 suiv. 1mc dans la 2ème db après l'esp-ch1 suiv. Arrêter et travailler vos extrémités de fil.

Décompte de pts: 6 Bobble-3b et 7 esp-ch3



Fleur- Rang 2 (CC6)

Ce rang demandera un peu de concentration!

Avec l' **END** face à vous: joindre la CC6 en faisant 1mc dans la db du tour 8 précédent la db avec la mc de départ de la fleur- rang 1. **4ml. 1msRAV** autour le Bobble suiv de la fleur- rang 1, 3ml, 1Tb dans l'esp-ch4 du tour 8, travaillé **entre** les 2 Bobbles de la fleur- rang 1 et **par devant** l'esp-ch3 de la fleur- rang 1. *Vous devrez peut-être un peu serrer vos Bobbles.* 3ml, **1msRAV** autour le Bobble suiv de la fleur- rang 1.

(3ml, **1TbRAV** autour la pétale suiv du tour 8, 3ml. **1msRAV** autour le Bobble suiv de la fleur- rang 1, 3ml, 1Tb dans l'esp-ch4 du tour 8, travailler entre les 2 Bobbles de la fleur- rang 1 et par devant l'esp-ch3 de la fleur- rang 1. 3ml, **1msRAV** autour le Bobble suiv de la fleur- rang 1) **2 fois.** 4ml et 1mc dans la m du tour 8 directement après celle ou est la mc de la fleur- rang 1. Arrêter et travailler vos extrémités de fil.

Décompte de pts: 6 msRAV, 3Tb, 2 TbRAV, 10 esp-ch3, et 2 esp-ch4

Fleur- Rang 3 (CC3)

Avec l' **END** face à vous: joindre la CC3 en faisant 1msRAV de départ autour la 1ère 'Pétale' du tour 8, 3ml. (**1msRAV** autour la msRAV suiv de la fleur- rang 2, sauter l'esp-ch3 suiv, [3b, 1ml, 3b] dans la m suiv, sauter l'esp-ch3 suiv) **5 fois.** **1msRAV** autour la dernière msRAV de la fleur- rang 2. 3ml et faire 1msRAV autour la dernière Pétale du tour 8. Arrêter et travailler vos extrémités de fil.

Décompte de pts: 8 msRAV, 5 Pétales (avec chacune 6b et 1esp- ch1) et 2 esp-ch3

Votre fleur est maintenant complète. Vous 'attraperez' les pétales des fleurs- rang 3 dans les tours 12 et 13. Nous allons maintenant continuer les demi-losanges.

Tour 9 (CP)

END face à vous: joindre la CP en faisant 1mc dans l'esp du tour 8 ou se trouve le **MP**. **Retirer le MP.** 4ml, (1b, 2db) dans le même esp. 1db dans les 17m suiv. Faire **2TbRAV** autour la bRAV du tour 7 et sauter les 3m suiv du tour 8, les 2 premières ont 1mc. 5ml, 1ms dans l'esp-ch3 de la fleur- rang 1 directement après la 2ème Pétale de la fleur- rang 3. 6ml, 1ms dans l'esp-ch3 de la fleur- rang 1 directement après la 4ème Pétale de la fleur- rang 3. 5ml et faire **2TbRAV** autour la bRAV du tour 7. Sauter les 3m suiv du tour 8, les 2 dernières ont 1mc.



1db dans les 17m suiv. (2db, 1b, 1Db) entre la dernière m et la ch4 de départ du tour précédent. 1mc entre les 2 dernières m venant d'être faites. **Tourner.**

Décompte de pts par côté: 1ms, 19db, 1b, 1Db, 2 TbRAV, et 1 esp-ch5 , *n'inclut pas l'esp-ch6 de coin central*

Tour 10 (CP)

ENV face à vous: 4ml, (1b, 2db) dans le même esp. 1db dans les 22m suiv. Faire 7db dans l'esp-ch5 suiv. (3db, 1ml, 3db) dans l'esp-ch6. Faire 7db dans l'esp-ch5 suiv. 1db dans les 22m suiv. (2 db, 1b, 1Db) entre la dernière m et la ch4 de départ du tour précédent. 1mc entre les 2 dernières m venant d'être faites. **Tourner.**

Décompte de pts par côté: 34db, 1b et 1Db, *n'inclut pas l'esp-ch1 de coin central*

Tour 11 (CP)

END face à vous: 4ml, faire 2b dans le même esp. 1b dans les 35m suiv. (1b, 1ml, 1b) dans l'esp-ch1 de coin. 1b dans les 35m suiv. (2b, 1Db) entre la dernière m et la ch4 de départ du tour précédent. 1mc entre les 2 dernières m venant d'être faites. **Tourner.**

Décompte de pts par côté: 38b et 1Db, *n'inclut pas l'esp-ch1 de coin central*

Tour 12 (CP)

ENV face à vous: 4ml, 1b dans le même esp. 1b dans les 28m suiv. 1b dans la m suiv **ET** l'esp-ch1 de la 1ère pétale de la fleur- rang 3. Vous devrez plier votre travail vers vous afin de voir la Pétale. 1db dans les 9m suiv. (1db, 1ml, 1db) dans l'esp-ch1 de coin **ET** l'esp- ch1 de la 3ème pétale de la Fleur- Rang 3. 1db dans les 9m suiv. 1b dans la m suiv **ET** l'esp- ch1 de la dernière pétale de la Fleur- Rang 3. 1b dans les 28m suiv. (1b, 1Db) entre la dernière m et la ch4 de départ du tour précédent. 1mc entre les 2 dernières m venant d'être faites. **Tourner.**

Décompte de pts par côté: 10db, 30b et 1Db, *n'inclut pas l'esp-ch1 de coin central*

Tour 13 (CP)

END face à vous: 4ml, (1Db, 2b) dans le même esp. 1b dans les 6m suiv. 1db dans les 28m suiv. 1db dans l'esp- ch1 de la 2ème pétale de la Fleur- Rang 3 **ET** la m suiv. 1db dans les 5m suiv. (1db, 1ml, 1db) dans l'esp-ch1 de coin. 1db dans les 5m suiv. 1db dans l'esp- ch1 de la 4ème pétale de la Fleur- Rang 3 **ET** la m suiv. 1db dans les 28m suiv. 1b dans les 6m suiv. (2b, 2Db) entre la dernière m et la ch4 de départ du tour précédent. 1mc entre les 2 dernières m venant d'être faites. **Tourner.**

Décompte de pts par côté: 35db, 8b et 2Db, *n'inclut pas l'esp-ch1 de coin central*

Tour 14 (CP)

ENV face à vous: 4ml, faire 2b dans le même esp. 1b dans les 5m suiv. 1db dans les 39m suiv. (1db, 1ml, 1db) dans l'esp-ch1 de l'angle. 1db dans les 39m suiv. 1b dans les 5m suiv. (2b, 1Db) entre la dernière m et la ch4 de départ du tour précédent. **Placer 1 MP entre les 2 derniers points venant d'être fait.** Arrêter le fil et **tourner.**

Décompte de pts par côté: 40db, 7b et 1Db, *n'inclut pas l'esp-ch1 de coin central*

